

المقدمة التي وضعها الشاعر
العالم ابن كاتب فیصر وسمى المقدمة
هذه بتصحه في نحو اللغة القبطية على سبيل
الامثلة وبا الله المعونه على ادران الصواب
الكلام ينقسم إلى اسم و فعل و حرف منه.
باب للاسم او لا الاسم هو الذي يخبر به
ولايخبر عنه وهو ما دخله احدى دوائر
التعريف والتذكرة والتذكرة او التأثير
او المجمع او ما اشده ذلك وسيأتي ذكره في
اماكنه والاسم ينقسم إلى ظاهر وبعنه فالظاهر متصل
الجملة الانسان $\text{جـمـلـةـ اـنـسـانـ}$
المرأة الانثى جـمـلـةـ اـنـثـىـ
والضمير ينقسم إلى متصل ومنفصل.
وقد يأتي المنفصل متصلان فاما المتصل
فان الالفه ضمير المتكلم عن نفسه مثاله
ابي جـمـلـةـ اـبـيـ
الاهي جـمـلـةـ اـهـيـ
والبؤظه ضمير المتكلم مثاله
ارادت $\text{جـمـلـةـ اـرـادـتـ}$
تكلمت $\text{جـمـلـةـ تـكـلـمـتـ}$
لـ جـمـلـةـ لـ

صَبَرَ الْمُوْتَهَا الْغَايِيْهَ [٢] مَتَّالَه
الْاَهْمَاهَا **لَهْمَاهَا**
اَكَلَتْ **لَهْمَاهَا** : اَكَلَتْ
فِي فِيهَا **لَهْمَاهَا** .
صَبَرَ الْمُحَاجَعَه الْغَايِيْنَ [٣] مَتَّالَه
سَيِّدُهُمْ .
خَلَقُوا اَصْنَعَوْا **لَهْمَاهَا** .
لَهْمَاهَا .
وَامَّا الْمُضْرِبُ الْمُنْفَصِلُ، فَنَّ اَمْتَلَتْهُ
لَهْمَاهَا اِنْتَهَى **لَهْمَاهَا** .
هُوَ **لَهْمَاهَا** تَخْرُجُ **لَهْمَاهَا** .
اَنْتَهَى اَنْتَهَى **لَهْمَاهَا** .
هُوَ **لَهْمَاهَا** اِنْتَهَى **لَهْمَاهَا** .
هُمْ هُنْ **لَهْمَاهَا** .
وَامَّا الْاِثْيَانُ الْمُنْفَصِلُ مُنْصَلًا، فَنَّ اَمْتَلَهُ
مِنْ اَنْجِيلِ يُوحَنَّا [٤]
لَا نَهَى **لَهْمَاهَا** عَنْ
عِرْفٍ **لَهْمَاهَا** .
وَالاَسْمَاءُ الْمُبَهَّمَه فَنَّ اَمْتَلَهُ
لَهْمَاهَا دَاهْمَاهَا
لَهْمَاهَا دَاهْمَاهَا
دَاهْمَاهَا دَاهْمَاهَا
لَهْمَاهَا دَاهْمَاهَا

على ثلاثة أضرب أحد هم أداته مثالاً
انظر انظر وانظر **أ** **أ**
قول قولوا قولي **أ** **أ**
انزع انزعوا **أ** **أ**
والآخر أداته **أ** مثاله
أبكي **أ** **أ**
اذكروا ذكر **أ** **أ**
والتات بغير أداه أصلأه **أ** مثاله
قسم **أ** **أ**
قويا **أ** **أ**
قومي **أ** **أ**
واما فعل التهليه ستة أدوات وهي
ذ كثرة **أ** **أ**
نفخ **أ** **أ**
نفخ **أ** **أ**
نفخ **أ** **أ**
امتلة ذلك
لآخر **أ** **أ**
لآخر **أ** **أ**

وهي
أ **أ** **أ** **أ** **أ** **أ**
أ **أ** **أ** **أ** **أ** **أ**
متال ذلك
اخطف **أ** **أ** **أ**
يومت **أ** **أ** **أ**
تعلمون **أ** **أ** **أ**
يصنع **أ** **أ** **أ**
أ **أ** **أ** **أ** **أ**
تعرفنا **أ** **أ** **أ**
 تكون **أ** **أ** **أ**
يقول **أ** **أ** **أ**
يهلكونهم **أ** **أ** **أ**
والفعل الحاضر ما حسن معه الان
وله اداه واحد يشتري فيها مع اسم
الفاعل واسم المفعول ويغير ذلك القراء
كما يشتري الحال والمستقبل في اللغة
العربية والأداه المذكورة **أ** مثاله
يقول **أ** **أ** **أ**
انا انظر **أ** **أ** **أ**
والفعل يقسم تانياً إلى حسن وضعه
إلى سبعة أقسام منها الثلاثة المتقد
والرابع الامر والخامس التهليه
والسادس فعل التجريد السابع فعل
ماله يسم فاعله فاما الامر فيأتي
فعل التفصيل وأدواته حسن

مثال الثاني
الكلب **أ** **أ** **أ**
الحُوت **أ** **أ** **أ**
والآئمَّ ينقسمُ أيضاً إلى مفردة ومتني
ومجموع وقد مضى المقابل في ذلك
باب **أ** **أ** **أ**
ال فعل وهو الذي يخبر عنده
ويصرف بين صيغة ماض وحال
ومستقبل وامر وغير ذلك وسيأتي
بيانه في اماكنه والفعل ينقسم أول
حسب زمان وقوعه إلى ثلاثة اقسام
ماض ومستقبل وحاضر فالفعل الماضي
ماحسن معه **أ** **أ** **أ** ويخصه اربع علامات
وهي **أ** **أ** **أ** **أ**
متال ذلك
كان **أ** **أ** **أ**
انتكلت **أ** **أ** **أ**
قال **أ** **أ** **أ**
انا ايت **أ** **أ** **أ**
قلت **أ** **أ** **أ**
ارسلتني **أ** **أ** **أ**
شربنا **أ** **أ** **أ**
والفعل المستقبل ما يحسن معه
ذكر عد ويخصه ثان علامات
وهي

اربع دوات وهي
أ **أ** **أ** **أ**
متال ذلك
الاموات **أ** **أ** **أ**
البقضات **أ** **أ** **أ**
الليالي **أ** **أ** **أ**
لاميله **أ** **أ** **أ**
وادوات الشكير اثنين احداهما المفرد
المذكر والمونت وهي **أ** **أ**
والآخر للثنية والجمع في المذكر
والموت وهي **أ** **أ** **أ** **أ** متال ذلك
رجل **أ** **أ** **أ**
امراة **أ** **أ** **أ**
رجلين **أ** **أ** **أ**
امرتين **أ** **أ** **أ**
رجال **أ** **أ** **أ**
نسا **أ** **أ** **أ**
والآئمَّ ايضاً ينقسم إلى حامل ومشتق
وهو المصدر وهو يسم الفعل وعلامة
في المذكر **أ** **أ** وفي الموت **أ** **أ**
متال الاول
الارض **أ** **أ** **أ**
الجبل **أ** **أ** **أ**

الموئل والجمع المفرد الموئل للواحد
شئونه **Χε. Σε. Σε.**
امتله ذلك
τηλαχτίς
ما أصله الكل **τηλαχτίς**
ما أعظم **τηλαχτίς**
ما واسع **τηλαχτίς**
ما كثي **τηλαχτίς**
ما حسن **τηλαχτίς**
واما الفعل الذي لم يسر فاعله
وينقسم الى الاقسام الثلاثة المتقدمة
وهي الماضي والمستقبل والحال متال الملفي
ارسله **τηλορπή**
متال المستقبل
τηλεόρφερο
متال الحال
τηλεούρος
ويفا هر سفه باب الحرف
والحرف مادل على معنى في عنبر
ولم يستقبل بنفسه ولم يخبر به ولا
يخبر عنه فعنها الحرف التي تدخل
على المبتدئ والخبر وهي ان واخوانها
τηλιττά **τηλιττά** **τηλιττά**

متال ذلك
τηλιττά
ان يسع انا
τηλιττά
كلام ادم لوسن **τηλιττά**
لكن الوليل **τηλιττά**
للرجل **τηλιττά**
ومنها اداة التهفي وهي **τηλιττά**
متاله
τηλιττά
ويا يتيكم لو كنتم ملائكم **τηλιتτά**
ومنها اداة الترجي متال **τηλιتτά**
متاله
τηλιττά
لعله يرق ومنها ادوات الندا متال
τηλιتت
متاله
τηλιتت
يا شعبى **τηλιتت**
يا طهاناوس **τηλιتت**
ایتها المرأة **τηλιتت**
وقد ياتي الندا بغیر داده **τηλιتت**
لا تخافى بالته **τηλιتت**
صهيوت **τηλιتت**

ومنها ادوات الجواب متال
نغم **τηλιتت** . نغم
ومنها ادوات القسم **τηλιتت**
اقسم بالله **τηλιتت** وحق **τηλιتت**
وحق خرى **τηλιتت**
ومنها ادوات التوزيع اداتها الفعل
الماضى والتحصى صراحتا لها المستقبل
اليس الا هلا **τηλιتت**
اليس الا اما لا **τηλιتت**
τηλιتت
τηλιتت
اليس عصور انبياء عان **τηλιتت**
الا قوم **τηλιتت**
هلا الكلت **τηλιتت**
τηλιتت
τηλιتت
اليسنته وهي ضعيفه تقوى **τηλιتت**
الاشتبه **τηλιتت**
ومنها ادوات النسب القبطي وهي جملة

وهاصد الذاه ومتال المفرد المذكر
والمفرد الموئل **τηλιتت** **τηλιتت**
المتن المذكر او موئلا المتن والجمع
مذكر او موئل **τηλιتت** **τηλιتت**
امتله ذلك
ارضي **τηλιتت**
مدني **τηλιتت**
ارضيه **τηλιتت**
السمايات **τηλιتت**
ضربي **τηλιتت**
ومنها ادوات توكيد الامر وهي الامر
حاج **τηλιتت** **τηλιتت**
فليقرر **τηλιتت**
τηλιتت
فليأخذ اخوه امراته **τηλιتت**
ومنها ادوات التهفي متال لا **τηλιتت**
لا استعزاب الجنس **τηλιتت**
لاميلا **τηλιتت**
لاما لمن ليس لما **τηλιتت**
لا ليس غير **τηλιتت**
لا ليس **τηλιتت**
لامير لمن ليس ما **τηλιتت**

لَا لِيْسَ مَا **وَجَدَ**
لَا لِيْسَ **وَجَدَ**
لَهُ لَا لِيْسَ وَلَمْ **عَذَّبَ**
أَمْتَلَةً دَلْكَ
لَا يَخَافُ **فَرَسَّاجَ**
لَا يَعْشُ **فِيهِ**
لَا يَمْنُونُ **كَنْتَوْسَكَسَ**
لَا يَدْوِلُ **كَنْتَوْسَكَسَ**
لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ **كَنْتَوْسَكَسَ**
قَالُوا **كَنْتَوْسَكَسَ**
لَلَا **كَنْتَوْسَكَسَ**
مَاجِيتُ **كَنْتَوْسَكَسَ**
وَلَا إِلِيَّا **كَنْتَوْسَكَسَ**
وَلَيْسَ أَحَدٌ **كَنْتَوْسَكَسَ**
لَا لَقَلْهَرَا **كَنْتَوْسَكَسَ**
وَمَا أَرْسَلُوا **كَنْتَوْسَكَسَ**
كَنْتَوْسَكَسَ
وَمِنْهَا أَدْوَاتُ التَّنْفِيسِ وَالْمَرْأَةِ
يُهَزَّانَ بِهِ قَوْعَ الْفَعْلَنَ وَالْتَّابِعَ لِهَا
مِثْلُ **كَنْتَوْسَكَسَ** رَادِكَانَتْ بَعْدَ عَلَامَةٍ

ال فعل المستقبل . و معناها معنى سُوفَ
وسوف ادا كانت قبل علامة الاستقبال
كمعني الاول . : مثاله .
الدي يحمل . **رسالة**
سوق يقبله . **سوق ينتقل** . **سوق تتضمن**
و منها أدوات التحقيق . اذا ولها الفعل
الماضي والتقرير والتشكيك اذا ولها
الفعل المستقبل . و معني قد . وهي
قد يقال . **قد أمنوا** . **قد قربت**
قد انتهى . **قد انتهي** . **وقد تستطيع غير**
المنتقدين اصواتهم . **قد اتي** .
و منها أدوات الاستئناف . و معناها

امثله ذلك الا واحد .
و الافتواصل بعلها .
والاباطل .
امتنم .
و منها ادوات التشبيه و ان شاركها
في المعنى اسمها و افعال عربية لكن
صيغتها في اللغة القبطية حروف وهي
الظله .
 كالنور .
 كما ابروسي .
 كالجهال .
 مثل ناموسكم .
 مثلي .
 كمثل .
 المسيرة .
 و منها ادوات الاستفهام . وهي
 لر . لما . منجل .
 المفره . هل . لر . ليس .

μην	هل	لمر
οτι	هل	لمر ملا د
μην	ام	هل
ατερ	كيف	
πως	كيف	
μητι	هل	لعل
	امثلة	دلل
εοβεογ	ملادا	
ακογχι	تكلمت	
ανοχοι	هل	نر
υσχοι	قد	لا
μη οποι	هل	سته
υσχοι	استطاعه	
μητιφαι	لعل	هلهل
πεπτι	هـ	المسـح
φαιπε	هـ	هو
γραπτοι	اما	بواه
ατερπογχι	فيـنـ	الظـلهـ
πιςοχοι	كـيـفـ	مـ
	كـيـفـ	مـ استطـاعـهـ
οτι μητι	كـيـفـ	مـ سـتـطـعـهـ
	ايـ	اـيهـ
	وـ	ـجـ
	ـجـ	ـجـ
	ـجـ	ـجـ

لوكان على الأرض ما كان كا هنا
لوكان تم قدره يضلون مختارى
لوكان الله أبوكم كنتم تجئونى
فهذه المروف وأمتا لها قد دركنا
ما أشتهر منها وبدل ذلك تم الأواب الثالثة
في اللفاظ المفردة . . . وما بالجمل
المركيه منها فقد أتى أيضا على كثير
منها عند ذكر المروف وأمتا لها
وذلك عشرون فصلا . . .
وبقى ما يخرج عن ذلك نذكرة

الجمل الكلامية المركبة من الألفاظ
المفرد المقدم ذكرها فمثلاً فصل
الفعل والفاعل والمنقول والفاعل
يأتي على قسمين بفاصله متقدمة

وَمُجْرِدٌ مِنْ ذَلِكَ . مَتَالٌ مَا هُوَ بِفَاصِلَةٍ
شَهْدٌ شَهْدٌ
يُوحَنَّا يُوحَنَّا
فَاتَتْ فَاتَتْ
امْرَأَهُ امْرَأَهُ
مَا يَقْدِرُ مَا يَقْدِرُ
هَلْ هَلْ
قَالَ يَسُوعَ هَذِهِ قَالَ يَسُوعَ هَذِهِ
مَاتَالٌ مَادَكْرٍ فِيهِ لِمَفْعُولٍ بِعَنِ الْفَعْلِ وَالْفَاعِلِ
فَأَنْتَ فَأَنْتَ
رَسُولٌ إِنْ كُنْتَ فَأَنْتَ
فَأَنْتَ الرَّجُلُ بِالْحَكْلِهِ فَأَنْتَ
فَرَكِتْ فَرَكِتْ
الْأُمَّارَهُ جَرِيَهُ
لَيْسَ تَفْكِيرَ رَجُلٍ عَلَى مَرْأَهٍ فَضْلًا عَلَى أَمِانَهُ
فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَمِانَهُ
أَمَّا هُوَ فِي الْحَكْلِهِ فِي الْحَكْلِهِ
وَآخَرُونَ هُمْ تَعْبُوا وَآخَرُونَ هُمْ تَعْبُوا
وَهَذَا خَبْرٌ مُرْكَبٌ مِنْ بَتْلَا وَخَبْرٌ
طَبَاحٌ الْمَالِكِينَ طَبَاحٌ الْمَالِكِينَ
بِالرُّوحِ بِالرُّوحِ

الكلمة ماركوس
و^وتدركه . جملة
فهي تعلم ^وهذا
و^وتدركه .
لما ^ولما
ما دار هو
معهم ^ولما
فصل ^ولما
الفاعل والمفعول على ما هو عليه
بنكهة تأتي خيراً : متى ذلك
فنظر بسوع ما شياً ^و
رسالوه ^ولما
قائلين ^ولما
هو دا يتذكر علانيه ^ولما
نظر . فعل فاعلن وسوع منع
وماشيا هي الحال وهي اسم نكهة
فصل ^ولما التمييزية الافعة
الابهام باسم جنس منكره يأتي
آخرها : متى ذلك ^و

حُسْن حِبَّاتٍ **ESTRELLAS**
شَعِيرٌ **ШАУЕР**
حُسْن مصافٍ وَحِبَّاتٍ مصافٍ
وَشَعِيرٌ هُوَ الْمَيْزُ لِلْاحْتَالِ
أَنْ يَكُونَ قَبْحًا وَغَيْرَ ذَلِكُّ :
ХУСН ЕРЛІККИС **ХУСН ЕРЛІККИС**
صَامِدٌ أَرْبَعَينَ يَوْمًا **ХУСН ЕРЛІККИС**
شَبَّلَه مَلُوهٌ سَكَنَه **ХУСН ЕРЛІККИС**
فَصَلَ التَّوْكِيدُ وَهُوَ الْفَظُ
الْدَّالُ عَلَى مَعْنَى مَكْرُونَ الْفَصَلُ
التَّتَبِيتُ اَمَا بِالْفَظِ الْاُولُ
أَوْ بِمَا يَقَارِنُهُ فِي الدَّلَالَهِ • مَتَالَه
ХУСН ЕРЛІККИС **ХУСН ЕРЛІККИС**
الَّذِينَ أَنْتُمْ مِنْهُمْ • **ХУСН ЕРЛІККИС**
وَإِنْضَاءٌ
لِلْوَلْجَفِ **ХУСН ЕРЛІККИС**
أَقْلَعٌ **ХУСН ЕРЛІККИС**
لِكَمْرٍ • **ХУСН ЕРЛІККИС**
أَصْلَبَه **ХУСН ЕРЛІККИС**
لِكَمْرٍ **ХУСН ЕРЛІККИС**